

Analyse LVA d'un «One inch punch» – Décembre 2018

Exercice : L'exercice consiste en la casse d'une planche de 3 cm d'épaisseur en n'utilisant qu'une très faible distance pour accélérer le mouvement (1 inch = 3cm). L'accélération doit être très élevée pour que l'énergie libérée au point d'impact soit suffisante pour casser la planche. Un relâchement important du corps est nécessaire pour obtenir cette accélération et une bonne densité du corps doit être obtenue pour ne pas se blesser.



Figure 1: Position de préparation avant la frappe



Figure 2 Lors de la frappe

Protocole de la mesure

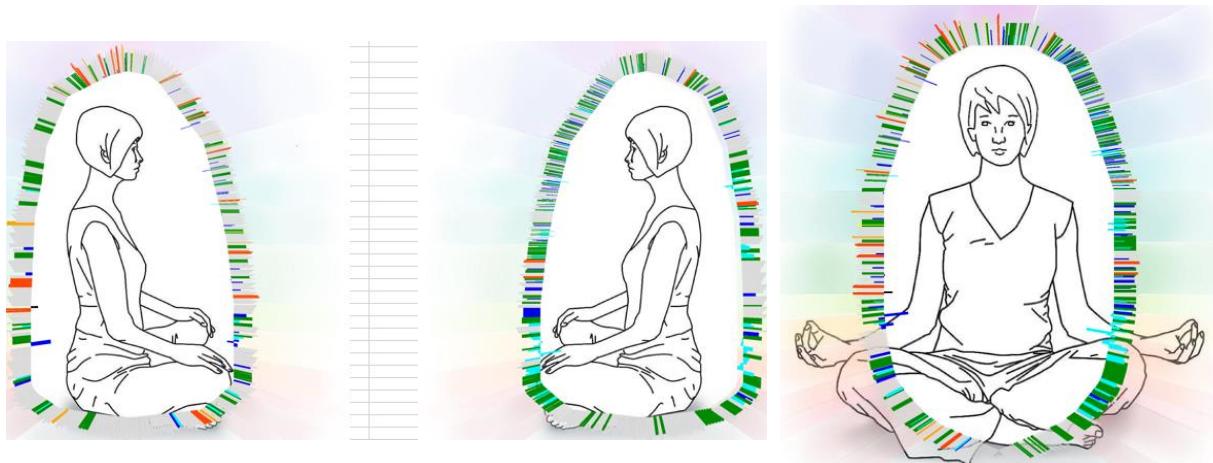
Afin de capter l'effet bioénergétique de l'exercice effectué, le capteur a été tenu en main durant tout l'exercice. La calibration utilisée était « personne ». Pour observer l'effet sur le corps, seule la main gauche a été mesurée. Donc les résultats Droite/Gauche s'interprète de la façon suivante. Droite : le corps dans la position d'attente avant la frappe et Gauche : le corps juste après la frappe.

Le protocole de mesure est le suivant :

- 1 mesure du neutre avant le début de l'exercice
- 1 mesure, le capteur plat dans la main gauche, dans la position d'attente
- 1 mesure, le capteur plat dans la main gauche, instantanément après la casse de la planche
- 1 mesure du neutre après l'exercice

Résultats

La première observation visuelle provient du rayonnement de profil et de face. Rappelons que le profil droit représente le corps avant la frappe et le profil gauche le corps tout de suite après la frappe.



Une très nette augmentation des signaux lisses est observable tout autour du profil. Le relâchement nécessaire pour réussir l'exercice a fait disparaître la plupart des blocages, notamment dans le dos et sur la tête.

La nervosité et le stress sont diminués par un facteur 3, le calme et le zen augmente et la décharge augmente aussi fortement. Au vu de la décharge énergétique engendrée par le coup, ce facteur est très intéressant. Le profil s'aligne sur tous le plans et la mise à terre triple.

Tendances psychologiques	Droite	Gauche	Etat psycho-énergétique par plan	Droite	Gauche
Nervosité, exces, stress, agressivité, conflit	15	4	Spirituel inférieur	-29	-9
Frustration, Exces	1	0	causal (empreinte du collectif)	19	-4
Besoin	4	1	mental	-4	-3
Harmonie et action	1	0	âme	-12	-19
neutre	47	45	Corps	-9	-3
Harmonie, calme, zen, fluidité	21	28	Paramètres généraux	%	
Contemplation, sans attente, décharge, détachement	3	14	Mise à la terre	26%	76%
Limitation, peur, manque, croyances	7	7			
Bloqué, sabotage, phobie	1	0			

En s'intéressant plus en détails aux caractéristiques psychologique, on voit apparaître dans les qualités, les valeurs les plus élevées (>500), des phrases comme : « Bonne protection énergétique », « savoir se positionner », « faire confiance à son instinct » et « calme mental ». Toutes ces phrases renvoient à l'état d'être lors du moment de la casse. Il faut voir au-delà de l'objectif (planche), se relâcher au maximum, faire le « vide » mental, augmenter sa focalisation sur son poing (densité énergétique) pour ne pas se blesser et finalement, quand tout est réuni, on laisse faire (instinct).

Caractéristique	Les qualités	Valeur
Qualité : Sécurité / protection	Être à l'abri du besoin, être autonome, Sécurité financière. Vivre l'abondance. Avoir une bonne protection énergétique, ne pas être influencé par l'extérieur. Ne pas avoir peur des autres. Rapports harmonieux avec les autres et en particulier avec sa famille. Savoir se positionner et être ferme quand il le faut. Savoir désamorcer les conflits.	531
Qualité : Intuition / perçoituer	Intuition et perceptions actives. Etat de silence intérieur, de calme mental. Faire confiance à son instinct. Coulter et ressentir par son corps. Accepter une autre façon de voir les choses. Vivre des synchronicités. Contact avec d'autres règnes.	508

Dans les paramètres de manque il est intéressant de noter que le paramètre « se couper du monde » augmente fortement (273→408) entre la position de préparation et la frappe. Pour réussir un tel exercice, rien d'autre ne doit compter, nous devons être dans notre bulle.

DROITE			Filtrer	GAUCHE		
Caractéristique	Les manques	Valeur		Caractéristique	Les manques	Valeur
Manque : Intuition / perception	Trop de contrôle mental ou sabotage mental. Peur de l'inconnu, peur d'entrer dans un nouveau paradigme. Manque de curiosité, se couper du monde. Ne pas sentir ou écouter son corps. Ne pas vouloir percevoir certaines réalités.	273	1	Manque : Intuition / perception	Trop de contrôle mental ou sabotage mental. Peur de l'inconnu, peur d'entrer dans un nouveau paradigme. Manque de curiosité, se couper du monde. Ne pas sentir ou écouter son corps. Ne pas vouloir percevoir certaines réalités.	408

Quant aux besoins, lors de la phase de préparation, le besoin de « densité énergétique » est le plus important. Juste après la frappe, le corps est sans aucun besoin.

DROITE		GAUCHE	
Valeur	Interprétation	Valeur	Interprétation
41	besoin de se sentir en totale sécurité / densité énergétique / besoin de protection sur le plan spirituel	7	

L'analyse des couleurs vibratoires

Qualité

Vu que la main gauche a été testé deux fois, il faut aller chercher les informations pertinentes sous la rubrique appropriée. « Ce que les autres ne voient pas » représente la mesure avant la frappe et « Ce que les autres apprécient le plus », la mesure juste après. Il est intéressant de noter que l'unique qualité lors de la phase de préparation est la détente du corps, ce qui est le but recherché par le pratiquant.

Lors de la frappe, les couleurs qui s'activent sont principalement le jaune et l'orange. L'état d'être lors de la frappe est celui déjà décrit plus haut, soit :

- Être stable/solide
- Être centré
- Être décider à traverser l'obstacle
- Frapper instinctivement au moment opportun

GAUCHE	
Valeur	Interprétation
28	aller jusqu'au bout sans se préoccuper des obstacles / être en lutte contre le monde

ce que les autres apprécient le plus	Valeu	Organe	Couleurs	Interprétation
ce que les autres apprécient le plus	20	ovaire/bras		créativité équilibrée
ce que les autres apprécient le plus	19	S4	orange	savoir prendre du temps pour soi / ne pas entretenir de liens toxiques
ce que les autres apprécient le plus	18	S5	orange	stabilité / sécurité / savoir prendre du temps pour soi
ce que les autres apprécient le plus	15	ombil	orange	égo équilibré / être à sa juste place / capacité à faire face à la réalité / être centré
ce que les autres apprécient le plus	14	intestin grêle	orange	capacité à faire des choix justes / ne plus tout contrôler / faire confiance à son instinct
ce que les autres apprécient le plus	14	côlon transvers	orange	affirmation de soi / positionnement adapté / savoir faire le juste choix / respect des autres
ce que les autres apprécient le plus	13	S3	orange	assumer sa différence / être stable / à sa juste place
ce que les autres apprécient le plus	12	S1	orange	se laisser porter par la vie / prendre ce qui vient / avoir une base solide
ce que les autres apprécient le plus	11	S2	orange	résilience / décision claire / abondance
ce que les autres apprécient le plus	9	poumon	orange	capacité à calmer les tensions et les conflits
ce que les autres ne voient pas	Valeu	Organe	Couleurs	Interprétation
ce que les autres ne voient pas	4	cervelet	bleu	détente dans tout le corps / écouter son corps
ce que les autres ne voient pas	0			0

A noter également que le jaune est la couleur associée aux arts martiaux et à l'empire du milieu.

Résistance

Alors que dans la phase de préparation il y a une dominante de couleur verte liée à l'émotionnel (« ce à quoi nous accordons trop d'importance »), il n'y a plus aucune résistance lors de la frappe (« ce que l'on nous reproche d'être »). Une fois que nous avons un positionnement adapté, que l'esprit est clair, la frappe s'exécute sans aucune contrainte émotionnelle.

ce à quoi nous accordons trop d'importance	Valeu Organe	Couleurs	Interprétation	Code
ce à quoi nous accordons trop d'importance	6 fontanelle	rouge	enthousiasme / conflit avec l'autorité / recherche spirituelle ou du père absent	1060
ce à quoi nous accordons trop d'importance	5 hypothalamus	bleu	vouloir tout contrôler / besoin d'être un leader / générer des conflits / tenir tête	980
ce à quoi nous accordons trop d'importance	5 sinus	bleu	être à l'affût / sentir un danger / devoir défendre son espace vital	830
ce à quoi nous accordons trop d'importance	5 poitrine	bleu	devoir s'engager / lutter pour sa place / angoisse / oppression / chagrin	540
ce à quoi nous accordons trop d'importance	5 D9	vert	colère non exprimée	530
ce à quoi nous accordons trop d'importance	4 lobe temporal	bleu	agitation émotionnelle / émotivité / se sentir agressé	990
ce à quoi nous accordons trop d'importance	4 cœur/nœud sinu	vert	stress / pression / besoin de passer à l'action	610
ce à quoi nous accordons trop d'importance	3 D8	vert	stress / agitation / envie de bouger / nervosité	570
ce à quoi nous accordons trop d'importance	2 D7	vert	égo fort / frustrations	580
ce à quoi nous accordons trop d'importance	1 cou-de-pied	noir	faire autrement que les autres / ne pas être avec les autres	80
ce que l'on nous reproche d'être	Valeu Organe	Couleurs	Interprétation	Code
ce que l'on nous reproche d'être	0	0	0	0
ce que l'on nous reproche d'être	0	0	0	0
ce que l'on nous reproche d'être	0	0	0	0

Conclusion

Cette expérience a été réalisée lors d'un exercice bien spécifique de casse. Le LVA permet de retranscrire précisément ce que le pratiquant vit lors de l'exécution de cet exercice. Les étapes vécues, de la préparation à la frappe, ont toutes été identifiées. Cette expérience a été réalisée sur une personne expérimentée.

Il est possible de comprendre combien une séance de frappe au sac peut dérouler et décharger une personne stressée. Cette expérience sera prochainement réalisée sur différentes personnes lors de séances de frappes au sac.